

FESTIVAL  
PROGRAMM

# bar:rocco

Jazz | Soul | Elektro-Jazz | Techno-Jazz | Blues | Funk

15./16.  
07.





Kulturbüro  
STADT OLDENBURG i.O.



bremen  
zwei

## IMPRESSUM

einfachKultur gGmbH  
Kaiserstr. 2, 26122 Oldenburg

Organisatoren: Bernd Feeken, Manuela Girgsdies  
Grafikdesign/Satz/Konzept: Kathrin Strohschnieder



MOX

Viel los  
im  
Nordwesten



[mox-veranstaltungen.de](https://mox-veranstaltungen.de)

## INHALT

bar:rocco Jazz Festival .....	4
Timetable .....	6
Spielorte .....	8
Lageplan .....	11
Tickets .....	12

## ARTISTS

EINS. ....	18
Alexander Flood .....	20
Glass Museum .....	22
Alma Naidu .....	24
Les Brünettes .....	26
Teresa Bergman .....	28
Sebastian Studnitzky und Omer Klein .....	30



VVK: **TICKET2GO.DE**

Samson for President und Jazz Gangster Machine .....	32
Jazzanova .....	34
Esther Kaiser .....	36
Ben Caplan .....	38
Dana Masters .....	40
7 – Die sieben Todsünden .....	42

## PARTY

bar:rocco Festival Gala .....	48
Rubber Tea .....	50
Kopfhörerparty / Aftershowparty.....	51

Barocco lautet in der Übersetzung 'schiefe' Perle. Sie ist schlicht und elegant. Sie glänzt, schimmert, sie ist nicht perfekt und irisiert mit unbestechlicher Ehrlichkeit. Wie bei der Entstehung der Perle aus einem kleinen Sandkorn, so ist auch das **bar:rocco Jazz Festival** entstanden.

■ Am 15. und 16.07.2022 können die Besucher inmitten atemberaubender urbaner und historischer Kulisse ein Feuerwerk nationaler und internationaler Künstler aus Jazz, Soul, Elektro-Jazz, Techno-Jazz, Blues und Funk auf zwei Bühnen live erleben.

■ Die erste Location im Innenhof des Oldenburger Schlosses, Wahrzeichen der Stadt Oldenburg par excellence, bietet mit seiner Fassade aus Rokokoelementen und seinen klassizistischen Anbauten eine unvergleichliche Atmosphäre. Die zweite Location hinter der neugotischen Lambertikirche hat schon im letzten Jahr im Zusammenspiel mit der Sound- und Lichtkulisse für Gänsehautmomente gesorgt.

■ Ein Novum in diesem Jahr wird die Art-in-Motion-Ausstellung am 16.07.2022 zwischen den beiden Veranstaltungsorten sein. Nicht nur die Festivalbesucher, sondern auch alle Besucher des Schlossplatzes können dort die Künstler des Projekts 'Die 7 Todsünden' live erleben und mit ihnen agieren. Auf Knopfdruck zeigen die Performancekünstler mit spektakulären Kostümen oder Installationen durch Gesang, Tanz, Musik und Theater ihr Werk.

■ Wer nach der wunderbar aufregenden Achterbahn der Kunst- und Musikerlebnisse noch weiterfeiern möchte, kann dies hinter der Lambertikirche bei der beliebten Kopfhörerparty oder im Schlossinnenhof bei der Afterparty tun.

Barocco translates as ‘crooked’ pearl. It is simple and elegant. It shines, shimmers, is imperfect and iridescent with impeccable honesty. Just like the creation of a pearl from a small grain of sand, the **bar:rocco Jazz Festival** came into being.

■ On July 15th and 16th, 2022, in the midst of a breathtaking urban and historical backdrop, visitors can experience a firework of national and international artists from the fields of jazz, soul, electro jazz, techno jazz, blues and funk live on two stages.

■ The first location at the inner courtyard of the Oldenburg Castle, the symbol of the city of Oldenburg par excellence, with its rococo elements and classicist extensions offers an incomparable atmosphere. The second location behind the neo-Gothic Lamberti Church already provided goosebumps last year in combination with the sound and light backdrop.

■ A novelty this year will be the art-in-motion exhibition on July 16, 2022 between the two venues. Not only the festival visitors, but also all visitors of the Schlossplatz can experience the artists of the project ‘The 7 Deadly Sins’ live and interact with them. At the push of a button, the performance artists show their work with breathtaking costumes or installations through song, dance, music and theatre.

■ If you want to continue partying after the wonderfully exciting rollercoaster of art and music experiences, you can do so behind the Lamberti Church at the popular headphone party or in the castle courtyard at the afterparty.

Fr. 15.7.

**SPIELORT LAMBERTIKIRCHE-PLATZ**

18:45 – 20:15 h ( <i>Einlass ab 18 h</i> )	<b>EINS. (DE)</b>	> S. 18
20:45 – 22:15 h	<b>ALEXANDER FLOOD (AUS)</b>	> S. 20
22:45 – 23:55 h	<b>GLASS MUSEUM (BE)</b>	> S. 22
danach / <i>afterwards</i>	<b>KOPFHÖRERPARTY</b>	> S. 51

**SPIELORT SCHLOSSINNENHOF**

18:00 – 19:30 h ( <i>Einlass ab 17:30 h</i> )	<b>ALMA NAIDU (DE)</b>	> S. 24
20:00 – 21:30 h	<b>LES BRÜNETTES (DE)</b>	> S. 26
22:00 – 23:30 h	<b>TERESA BERGMAN (NZL)</b>	> S. 28

# Sa. 16.7.

## SPIELORT LAMBERTIKIRCHE-PLATZ

18:00 – 19:30 h ( <i>Einlass ab 17:30 h</i> )	<b>STUDNITZKY/KLEIN (DE)</b> > S. 30
20:00 – 20:45 h	<b>SAMSON FOR PRESIDENT (SWE)</b> > S. 32
20:55 – 21:35 h	<b>JAZZ GANGSTER MACHINE (SWE)</b> > S. 33 <b>SAMSON FOR PRESIDENT (SWE)</b> > S. 32
22:00 – 23.30 h	<b>JAZZANOVA (DE)</b> > S. 34
danach / <i>afterwards</i>	<b>KOPFHÖRERPARTY</b> > S. 51

## SPIELORT SCHLOSSINNENHOF

18:45 – 20:15 h ( <i>Einlass ab 17:30 h</i> )	<b>ESTHER KAISER (DE)</b> > S. 36
20:45 – 22:00 h	<b>BEN CAPLAN (CA)</b> > S. 38
22:30 – 24:00 h	<b>DANA MASTERS (USA/IRL)</b> > S. 40
danach / <i>afterwards</i>	<b>AFTERSHOWPARTY</b> > S. 51

## SPIELORTE

Das Oldenburger Schloss ist Sitz des Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg und Wahrzeichen der Stadt.

Die mittelalterliche Burganlage wurde im Renaissancestil zur repräsentativen Residenz erweitert, welche mit ihren Rokokoelementen und klassizistischen Anbauten eine fantastische Kulisse und ein prunkvolles Ambiente für das bar:rocco Jazz Festival bietet.



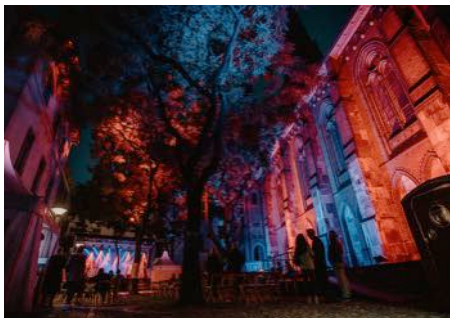


*Oldenburg Castle is the home of the Oldenburg State Museum for Art and Cultural History and the city's landmark. The medieval castle complex was expanded in the Renaissance style to form a representative residence, which, with its rococo elements and classicist extensions, is a fantastic backdrop and a magnificent ambience for the bar:rocco Jazz Festival.*

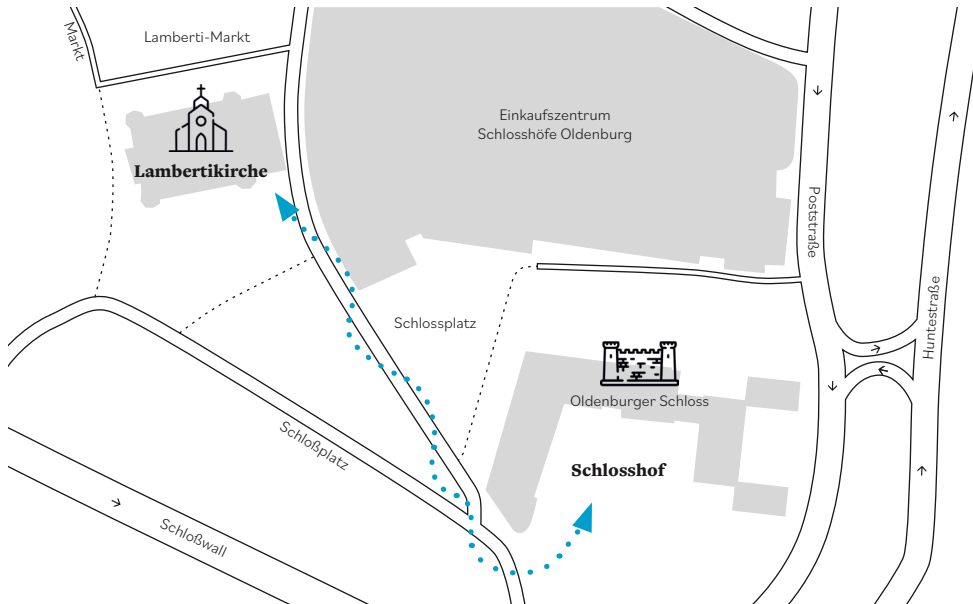
Die zweite Location des bar:rocco Jazz Festivals liegt ebenfalls mitten in der Stadt, zwischen Schloss und Rathaus: die St. Lamberti-Kirche. Sie ist die zentrale (und älteste) Kirche der Stadt.

Bemerkenswert ist der Kontrast zwischen der Außengestaltung der Kirche, die eine neugotische Hallenkirche erwarten lässt, und der Innengestaltung mit klassizistischer Rotunde. Bereits im letzten Jahr erlebten die Besucher des Festivals

hier magische Momente bei der Verschmelzung von wundervollen Klängen, der Kirchenkulisse und dem bezaubernden Lichtspiel.



*The second location of the bar:rocco Jazz Festival also is located in the middle of the city, between the castle and the town hall: the St. Lamberti Church. It is the central (and oldest) church in the city. The contrast between the exterior design of the church, which suggests a neo-Gothic hall church, and the interior design of the church with a classicist rotunda is remarkable. Already last year the visitors of the festival experienced magical moments with the fusion of wonderful sounds, the church backdrop and the enchanting play of light.*



Fr. 15.7.

**TICKETS** (Preis pro Person)

	<b>LAMBERTIKIRCHE-PLATZ</b>	<b>SCHLOSSINNENHOF</b>
Normalpreis	39 €	49 €
Early Bird Ticket	28 €	35 €
Studententicket *	28 €	35 €
Kombiticket	59 €	
Early Bird Kombiticket	46 €	
Studenten-Kombiticket *	49 €	
V.I.P. all incl.	110 € Kombiticket (inkl. Bier, Wein, Sekt und 1 bar:rocco Cocktail)	
Kopfhörerparty **	10 €	–

\* nur mit Ausweis

\*\* Pfand für Kopfhörer 20 Euro – wird nach Rückgabe zurückgegeben



VVK: **TICKET2GO.DE**

Sa. 16.7.

	<b>LAMBERTIKIRCHE-PLATZ</b> inkl. Art-in-Motion	<b>SCHLOSSINNENHOF</b> inkl. Art-in-Motion
Normalpreis	49 €	49 €
Early Bird Ticket	35 €	35 €
Studententicket *	35 €	35 €
Kombiticket	59 €	
Early Bird Kombiticket	46 €	
Studenten-Kombiticket *	46 €	
V.I.P. all incl.	130 € Kombiticket (inkl. Bier, Wein, Sekt, 1 bar:rocco Cocktail und After Show Party mit DJ)	
bar:rocco After Show Party	-	10 €
Kopfhörerparty **	10 €	-

VVK: **TICKET2GO.DE**

**TICKETS** (Preis pro Person)

**bar:rocco FESTIVAL GALA**

Do. 14.7.

- + Getränke
- + Catering incl.
- + Live Music: Rubber Tea
- + mit DJ
- + Eispearls - Carte D`Or

35 Euro

Studenten 25 Euro *nur mit Ausweis*

mehr ... /  
more ...  
**SIEHE S. 49**

**bar:rocco TOP PEARL PASS**

Fr. 15.7. +  
Sa. 16.7.

- + Lambertikirche-Platz
- + Schlossinnenhof
- + Art-in-Motion - Ausstellung
- + Bier, Wein, Sekt, 1 bar:rocco Cocktail
- + After Show Party - Schlossinnenhof

235 Euro

A  
J Z  
Z

die diekers  
BRILLENLADEN



Lange Str. 53 | 26122 Oldenburg | [die-diekers.de](http://die-diekers.de) f i

flyerheaven.de  
PRINTING SOLUTIONS



Wir drucken

100%



Klimaneutral  
ClimatePartner



NACHHALTIG



PROFESSIONELL

kostenloser Profi-Datencheck



PERSÖNLICH

Wir sind für Sie da!

0441 20556 10

Gerhard-Stalling-Straße 40 · 26135 Oldenburg  
[info@flyerheaven.de](mailto:info@flyerheaven.de) · [www.flyerheaven.de](http://www.flyerheaven.de)



EINS.



Alexander Flood



Teresa Bergmann







Glass Museum



Dana Masters

# Artists

■ ALLES IST EINS. und EINS. ist Alles. Alles, was den Pianisten, Multi-instrumentalisten und Produzenten Tobias Schmitz ausmacht, inspiriert und bewegt. Der instrumentale Klangkosmos, den er sich über die Jahre und in der Begegnung mit verschiedensten Genres, Künstlern und Kunstformen erschaffen hat, ist eine Melange aus Klavier-, Elektronik- und Ambient-Musik.

■ *EVERYTHING IS EINS. and EINS. is everything. Everything that characterizes, inspires and moves the pianist, multi-instrumentalist and producer Tobias Schmitz. The instrumental cosmos of sound that he has created over the years and in encounters with a wide variety of genres, artists and art forms is a mixture of piano, electronic and ambient music.*

LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ

Fr. 15.7.

18:45 – 20:15 h





■ ALEXANDER FLOOD ist einer der kreativsten und vielseitigsten jungen Drummer und Perkussionisten Australiens, der auf seinem Instrument eine starke und progressive Stimme präsentiert. In Kombination mit seinem starken Kompositionsstil und seinem Interesse an der Produktion, webt er mit seiner Musik einen einzigartigen, kreativen und reichen Teppich aus Klang und Improvisation.

■ *ALEXANDER FLOOD is one of Australia's most creative and versatile young drummers and percussionists, presenting a strong and progressive voice on his instrument. Combined with his strong compositional style and interest in production, he weaves a unique, creative, and rich tapestry of sound and improvisation.*

**LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ**

Fr. 15.7.

20:45 – 22:15 h

■ DIE MUSIK DES belgischen Electronic-Jazz-Duos Glass Museum ist ein Kunstwerk, inspiriert von einer anderen Art des Reisens, persönlicher und introspektiver. Im Dialog zwischen den organischen Instrumenten und elektronischen Beats zeugt das neue Werk „Reflet“ von einer neuen Dualität für die Band, zwischen Realität, dem Kielwasser von Erfahrungen und Ausweichen durch Vorstellungskraft.

■ *THE MUSIC OF the Belgian electronic-jazz duo Glass Museum is a work of art inspired by a different way of travelling, more personal and introspective. In the dialogue between the organic instruments and electronic beats, the new work “Reflet” testifies to a new duality for the band, between reality, the wake of experiences and evasion through imagination.*

**LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ**

Fr. 15.7.

22:45 – 23:55 h



danach /  
afterwards  
**KOPFHÖRER-  
PARTY**





■ EIN EINZIGARTIGES TALENT mit einer bemerkenswerten Stimme: Die in München lebende Sängerin, Komponistin und Texterin Alma Naidu ist eine Künstlerin, wie man sie selten findet. Sie hat eine zarte, wunderbar klare Stimme mit absolut perfekter Intonation und ist zeitgleich eine Urgewalt.

■ *A UNIQUE TALENT with a remarkable voice: the singer, composer and lyricist Alma Naidu, who lives in Munich, is a rare artist. She has a tender, wonderfully clear voice with absolutely perfect intonation and simultaneously is an elemental force.*

**SCHLOSS-  
INNENHOF**

Fr. 15.7.

18.00 – 19:30 h

■ VIER GLEICHBERECHTIGTE Künstlerinnen, Sängerinnen, Songwriterinnen und Macherinnen ergeben Les Brünettes. Juliette Brousset, Stephanie Neigel, Julia Pellegrini und Lisa Herbolzheimer haben sich auf ihren ganz eigenen Weg gemacht: The female way of a cappella. Stilistisch treffen Funk- und House-Beats auf Rap und Chanson, auf soulige Elemente oder einfach auf bestes Pop-Songwriting. Unterhaltsam, anziehend und magisch wie das Leben selbst.

■ *FOUR EQUAL artists, female singers, songwriters and creators make up Les Brünettes. Juliette Brousset, Stephanie Neigel, Julia Pellegrini and Lisa Herbolzheimer have gone their own way: The female way of a cappella. Stylistically, funk and house beats meet rap and chanson, soulful elements or simply the best pop songwriting. Entertaining, attractive and magical like life itself.*

**SCHLOSS-  
INNENHOF**

Fr. 15.7.

20:00 – 21:30 h





■ TERESA BERGMAN ist eine vielfach begabte Künstlerin mit einer einnehmenden Bühnenpräsenz. „Apart“ ist ein anspruchsvolles Trennungs-Album mit experimentellen Vocal-Arrangements, kunstfertigen Gitarren-Riffs und einer ausgefeilten Soundästhetik mit Jazz, Pop und Soulelementen. Im Mittelpunkt steht Teresas wichtigstes Instrument: ihre grandiose, unglaublich wandlungsfähige Stimme.

■ *TERESA BERGMAN is a multi-talented artist with an engaging stage presence. “Apart” is a sophisticated separation album with experimental vocal arrangements, artful guitar riffs and a sophisticated sound aesthetic with jazz, pop and soul elements. The focus is on Teresa’s most important instrument: her magnificent, incredibly versatile voice.*

**SCHLOSS-  
INNENHOF**

Fr. 15.7.

22:00 – 23:30 h

■ PIANIST OMER KLEIN und TROMPETER SEBASTIAN STUDNITZKY sind international anerkannte Komponisten und Bandleader, die seit Jahren ihre ganz eigenen Klangwelten erschaffen. Vom ersten gemeinsamen Ton im Sommer 2021 an war klar, dass es zwischen ihnen und der Musik keine Grenzen gibt. Sie sind zusammen furchtlos.

**LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ**

Sa. 16.7.

18.00 – 19:30 h





■ *PIANIST OMER KLEIN and TRUMPETER SEBASTIAN STUDNITZKY are internationally renowned composers and bandleaders who have been creating their very own sound worlds for years. From the first joint note in the summer of 2021, it was clear that there are no boundaries between them and the music. They are fearless together.*

■ SAMSON FOR PRESIDENT ist ein Underground-Künstler mit einer kraftvollen, fesselnden und mystischen Stimme. Ein Künstler, der es auf jeden Fall wert ist, überprüft zu werden. Am 26. Mai erscheint seine Beauty Supply EP, die vier wunderschöne Songs über Herzschmerz, Liebe und Freundschaft enthält. Samson For President wird dieses Jahr mit seiner neuen Musik in Europa und Lateinamerika auf Tour gehen.

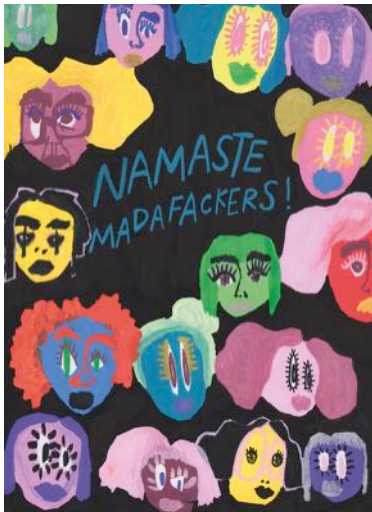
■ *SAMSON FOR PRESIDENT is an underground artist with a powerful, captivating and mystical voice. An artist who is definitely worth checking out. On May 26, his Beauty Supply EP will be released, which contains four beautiful songs about heartbreak, love and friendship. Samson For President will tour Europe and Latin America this year with his new music.*



**LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ**

Sa. 16.7. | 20:00 – 20:45 h





■ DAS SCHWEDISCHE Underground-Hiphop-Duo Jazz Gangster Machine gilt als einer der besten Live-Acts in Schweden. Sie kombinieren Rap, Saxophon, funky Beats und eine gute Stimmung, um eine unvergessliche Nacht zu schaffen. Ihre jüngste EP *Namaste Maddafackers* wurde in Skandinavien mit großer Begeisterung gefeiert.

■ *THE SWEDISH underground hip-hop duo Jazz Gangster Machine is considered to be one of the best live acts in Sweden. They combine rap, saxophone, funky beats and a good mood to create an unforgettable night. Their latest EP Namaste Maddafackers was celebrated with great enthusiasm in Scandinavia.*

**LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ**

Sa. 16.7.

20:55 – 21:35 h

■ JAZZANOVA ist eine kreative Musikgemeinschaft, eine Kollaboration zwischen DJs und Produzenten, um zukunftsorientierte Tanzmusik zu kreieren, inspiriert von ihrer gemeinsamen Liebe zu Funk, Jazz, Disco, Latin und vielem mehr. Jazzanova führen das Erbe des obskuren Jazzlabels aus Detroit fort – Strata Records – The Sound of Detroit.

■ *JAZZANOVA is a creative music community, a collaboration between DJs and producers to create forward-thinking dance music, inspired by their shared love of Funk, Jazz, Disco, Latin and much more. Jazzanova continue the legacy of the obscure Detroit jazz label – Strata Records – The Sound of Detroit.*

**LAMBERTI-  
KIRCHE-PLATZ**

Sa. 16.7.

22:00 – 23:30 h



danach /  
afterwards  
**KOPFHÖRER-  
PARTY**

■ DIE STIMMKÜNSTLERIN und Jazzpoetin Esther Kaiser hat sich für ihr neues Album WATER ein Thema vorgenommen, das einen wichtigen Aspekt unserer Zeit anspricht: Das Wasser. Die lyrischen, aber immer kraftvollen Songs beleuchten auf unterschiedlichste Weise das Thema Wasser und entführen in einen gleichsam zeitgemäß-minimalistischen als auch feenhaften Klangwelten-Sound.

■ *THE VOCAL ARTIST and jazz vocalist Esther Kaiser has taken on a theme for her new album that addresses an important aspect of our time: water. The lyrical but always powerful songs illuminate the topic of water in a variety of very creative ways and take you into a contemporary-minimalist sound, as well as into fairy-like sound worlds.*

**SCHLOSS-  
INNENHOF**

Sa. 16.7.

18:45 – 20:15 h



■ BEN CAPLAN IST sowohl das Brüllen des Hurrikans als auch das Auge des Sturms. Er hat eine unheimliche Fähigkeit, sowohl wilde Hingabe als auch stille Selbstbeobachtung zu kanalisieren. Ben hat die letzten zehn Jahre damit verbracht, Musik aufzunehmen und vor einem ständig wachsenden Publikum in Musikclubs und Theatern auf der ganzen Welt aufzutreten.



■ *BEN CAPLAN is both the roar of the hurricane and the eye of the storm. He has an uncanny ability to channel both wild abandon and quiet introspection. Ben has spent the last ten years recording music and performing to ever growing audiences in music clubs and theatres around the world.*

**SCHLOSS-  
INNENHOF**

Sa. 16.7.

20:45 – 22:00 h

■ EIN ZUFÄLLIGES TREFFEN mit der Jazztrompeterin Linley Hamilton katapultierte Dana Masters in die Welt der irischen Jazzszene und weckte ihren Appetit auf den Ausdruck, die Freiheit und die Musikalität, die der Jazz mit sich bringt. Mit Jazz, Soul, Funk, R&B und Gospel, erzählt sie nicht nur ihre Geschichte, sondern auch die unglaublich reiche Geschichte der Frauen und Männer, die sie großgezogen haben.

SCHLOSS-  
INNENHOF

Sa. 16.7. | 22:30 – 24:00 h



danach /  
*afterwards*  
**AFTERSHOW-  
PARTY**





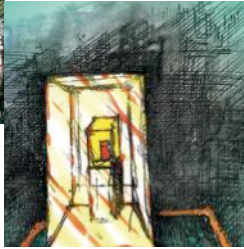
■ *A CHANCE MEETING* with jazz trumpeter Linley Hamilton catapulted Dana Masters into the world of the Irish jazz scene and whetted her appetite for the expression, freedom and musicality that jazz brought. With jazz, soul, funk, R&B, and gospel, she is able to tell not only her story, but also the incredibly rich story of the women and men who raised her.

Art-In-Motion-Ausstellung / *Art-In-Motion exhibition*

# 7 - die sieben Todsünden - the seven deadly sins

Zwischen den beiden Locations des bar:rocco Jazz Festivals auf dem Oldenburg-er Schlossplatz kann das Festivalpublikum eine interaktive Live-Performance mit dem Titel "7" erleben. Inszeniert auf sieben Podesten mit jeweils einer Installation und einem Akteur wird eine moderne Sicht auf die sieben Todsünden geboten. Regisseurin Mathilda Kochan und Bühnenbildner Georgios Kolios möchten das Publikum auf dem Weg zum Event zum Verweilen, Schmunzeln und Nachdenken animieren.

*Between the two locations of the bar:rocco festival on Oldenburg's Schlossplatz, the festival audience can experience an interactive live performance entitled "7". Staged on seven platforms, each with an installation and an actor, a modern view of the seven deadly sins is offered. Director Mathilda Kochan and stage designer Georgios Kolios want to encourage the audience to linger, smile and contemplate on their way to the event.*



**1. Hochmut** Superbia  
*Stolz, Eitelkeit, Übermut*

**2. Geiz** Avaritia  
*Habgier, Habsucht*

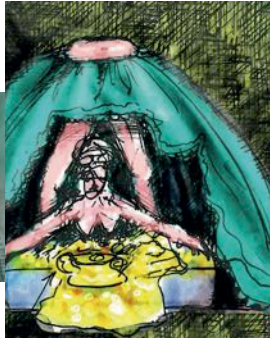
**3. Wollust** Luxuria  
*Ausschweifung, Genussucht,  
Begehren, Unkeuschheit*

**4. Zorn** Ira  
*Jähzorn, Wut, Rachsucht*

**5. Völlerei** Gula  
*Gefräßigkeit, Maßlosigkeit,  
Unmäßigkeit, Selbstsucht*

**6. Neid** Invidia  
*Eifersucht, Missgunst*

**7. Faulheit** Acedia  
*Feigheit, Ignoranz, Überdruß,  
Trägheit des Herzens*



# Jazz is in town



**OLDENBURGS  
GUTE  
ADRESSEN**

[oldenburgs-gute-adressen.de](http://oldenburgs-gute-adressen.de)  

altera Hotel

Bestial Restaurant & Bar

Chronometrie zur Horst

Die Diekers Brillenladen

die form damen- und herrenmode

Du Nord

Feinkost Friese

Friseur Schimmeroth

Hof-Apotheke

Isensee Buchhandlung

Leder Holert

Lollipop Kinderschuhe

Mamma Mia Ristorante & Pizzeria

Nölker & Nölker Tee und Kaffee

puuro industrie.mödel.design.

Schmitz Brasserie & Vinothek

schrift & form Werbeagentur

Schütte Schuhe

TiTo. Manufaktur

# WAS WÄRE WENN ...

... dein Unternehmen zukünftig den Ton angibt?

[www.zunderundstroh.de](http://www.zunderundstroh.de)

Kaiserliche Post | Poststraße 1 | 26122 Oldenburg

**ZUNDER &  
STROH**  
zukunftsmarken





Party



## Very Important Pearls

### **bar:rocco FESTIVAL GALA**

Am Vorabend des bar:rocco Jazz Festivals findet im Schlossinnenhof ein besonderer Auftakt zur 2. Ausgabe des Oldenburger bar:rocco Jazz Festivals statt.

Zu diesem Get-together möchten wir Freunde, Unterstützer, Kultur- und Musikbegeisterte, Sponsoren und Akteure der Oldenburger und regionalen Wirtschaft einladen, um das noch junge, internationale bar:rocco Jazz Festival vorzustellen und einen Ausblick auf unsere Festivalplanung für das Jubiläumsjahr 2023 – 100 Jahre Oldenburger Landesmuseum – zu geben.

# Do. 14.7.

Eingerahmt durch das wundervolle Ambiente des Oldenburger Schlosses möchten wir mit Ihnen einen ausgelassenen Abend verbringen. Die Band Rubber Tea aus Bremen wird den Abend eröffnen und im Anschluss werden der DJ Tobi Kirsch und die DJane Christina Rose Tanzbares auflegen. Wir möchten uns ein gegenseitiges Kennenlernen ermöglichen, bei leckeren Häppchen, herrlichen Erfrischungen sowie unserem bar:rocco Cocktail. Zur Abkühlung gibt es bar:rocco Eis-Pearls.

**Tickets: [TICKET2GO.DE](https://www.ticket2go.de)**



## Very Important Pearls

### **bar:rocco FESTIVAL GALA**

*On the eve of the bar:rocco Jazz Festival, there will be a special prelude to the 2nd edition of the Oldenburg bar:rocco Jazz Festival at the castle courtyard.*

*We would like to invite friends, supporters, culture and music enthusiasts, sponsors and actors from the Oldenburg and regional economy to this get-together to present the still young, international bar:rocco Jazz Festival and to give an outlook on our festival planning for the anniversary year 2023 – 100 years of Oldenburg State Museum.*

# THU July, 14

*Framed by the wonderful ambience of Oldenburg Castle, we would like to spend an exuberant evening with you. The band Rubber Tea from Bremen will open the evening and afterwards DJ Tobi Kirsch and DJane Christina Rose will spin the turntables. We would like to make it possible for us to get to know each other, with delicious appetizers and wonderful refreshments like our bar:rocco cocktail. To cool down there will be bar:rocco ice pearls.*

Tickets: **TICKET2GO.DE**

■ INSPIRIERT VON Art- und Progressive Rock widersetzt sich die Band der musikalischen Norm und bespielt diverse Clubs und Festivals. Nach mehr als zwei Jahren Produktionszeit ist ihre Debutplatte „Infusion“ fertig. Rubber Tea liefert eine fette Show – komplexe Klangwelten, raffinierte Rhythmen, orgiastische Orgelsoli, filigrane Flötenmelodien und verzaubernde Vocals bleiben noch lange in Erinnerung.



■ *INSPIRED BY Art- and Progressive Rock the band defies the musical status quo and plays at various clubs and festivals. After two years of production the band finished their debut album “Infusion”. With complex soundscapes, fancy rhythms, orgiastic organ solos, delicate flute melodies and vigorous vocals Rubber Tea ensures their audience a long-lasting experience.*

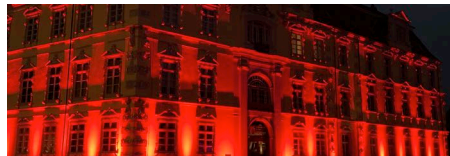
## KOPFHÖRERPARTY



Der Moment, wenn Du dein Gegenüber ansiehst und ihr beide nicht wisst, zu welcher Musik ihr gerade gemeinsam tanzt. Das ist nur einer der Aha-Momente auf der Kopfhörerparty. Das Event verbindet das Beste aus 2 Welten. Partyatmosphäre – Musik hören, mit freier Musikwahl auf 3 Kanälen, tanzen oder plaudern.

Tickets: **TICKET2GO.DE**

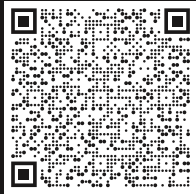
## AFTERSHOWPARTY



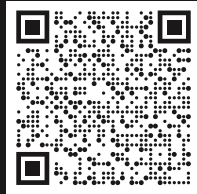
Zum Abschluss des bar:rocco Jazz Festivals 2022 findet Samstagnacht, nach dem letzten Konzert, die Aftershowparty statt. Djane Christina Rose und DJ Tobi Kirsch spielen Tanzbares und es wird noch einmal wild im Schlossinnenhof.

Tickets: **TICKET2GO.DE**

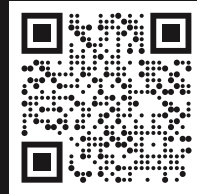
# follow



 Barrocco



 \_barrocco\_



[www.barrocco.net](http://www.barrocco.net)

